

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 201 «Сибирская сказка»

Принята на Совете педагогов
Утверждаю: и.о.зав. Н.В. Игнатова
МБДОУ № 201 «Сибирская сказка»

_____  _____
протокол № 1 от 08.09.20 2020г.

**Адаптированная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ
(тяжелые нарушения речи ТНР)**

Содержание

Наименование раздела	Стр.
1.Целевой раздел программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Возрастные особенности детей 4-5 лет	4
1.1.3.Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.4.Инклюзивное образование дошкольников с ТНР	6
1.1.5. Педагогическая характеристика воспитанницы	7
1.2.Планируемые результаты освоения программы	8
2.Содержательный раздел	
2.1. Содержание образовательной деятельности в образовательных областях	10
2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»	11
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.1.3.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	16
2.1.4. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	20
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	23
2.2. Формы и приемы организации воспитательно-образовательного процесса	25
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	30
2.3.1. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	33
2.4. Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога	34
2.4.1. Содержание работы с детьми 4-5 лет	37
2.4.2. Организация взаимодействия с семьями воспитанников	40
3.Организационный раздел	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	47
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	48
3.3. Обеспечение программы методическими материалами и средствами обучения	50
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	51
3.4. Кадровое обеспечение реализации Программы	52
4. Методическое обеспечение	52

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 201 «Сибирская сказка» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №155;

- Письмом Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- «Примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)» Н.В. Нищевой.

- Основная Образовательная Программа дошкольного образования разработана в соответствии с ФГОС ДО (от 17.10.2013г. № 1155), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (от 20 мая 2015г №2/15), с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2015).

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990;

Программа обеспечивает развитие личности ребенка-дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей; построение системы коррекционно-развивающей работы, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Поставленная цель реализуется через решение следующих задач:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. учет особенностей речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных

форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

9. формирование общих представлений об окружающей природной среде, своеобразии природы Таймыра, любви к своему городу, краю, чувства гордости за него.

1.1.2. Возрастные особенности детей 5-6 лет

Возраст от пяти до шести лет – это старший дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные особенности детей 5-6 лет по ФГОС, которые просто необходимо знать родителям, чтобы развитие и воспитание дошкольника было гармоничным. А это значит, что малыш по мере взросления всегда найдет общий язык со своими сверстниками.

Физические особенности развития. В среднем дошкольном возрасте физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 5-6 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха.

Психическое развитие ребенка. В возрасте 5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся.

Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (20- 25 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 5-6 лет, воспитатели дошкольных учреждений могут создать условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

Роль игры. Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 5-6 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

Творческие способности. Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 5-6 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

Развитие речи. В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 5-6 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь.

Общение со сверстниками и взрослыми. В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего.

В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особую потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 5 лет. Памятка для родителей, составленная воспитателями и психологами дошкольного учреждения, поможет правильно и плодотворно построить общение с ребенком.

Эмоциональные особенности. В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. Дети очень эмоционально относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. К 6 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности.

Одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение. Нужно учитывать, что это может породить самые разные страхи. Ребенок может бояться сказочного персонажа или воображаемых чудовищ. Родителям не нужно слишком волноваться: это не проблема, а лишь возрастные особенности детей 5-6 лет. Психология знает много способов борьбы с такими страхами, но важно помнить, что это всего лишь временные трудности, которые сами уйдут со временем, если родители не будут акцентировать на них внимание или использовать против ребенка в воспитательных целях.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Реализация Программы обеспечивает равные возможности и права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

1.1.4. Инклюзивное образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и ФГОС ДО квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования. Так, дети с тяжелыми нарушениями речи (с ОНР) могут посещать группы комбинированной направленности, общеразвивающей направленности или группы кратковременного пребывания. Для коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи (ОНР) и осваивающими основную программу совместно с другими детьми в группах общеразвивающей направленности должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). В основной программе образовательного учреждения обязательно отражается содержание работы по коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В планирование работы в каждой из образовательных областей включаются коррекционные мероприятия.

Для каждого воспитанника с ОНР в группе комбинированной или общеразвивающей направленности после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка с тяжелым нарушением речи.

Основной формой работы учителя-логопеда с ребенком, имеющим тяжелое нарушение речи (ОНР) и посещающим группу общеразвивающей направленности, являются индивидуальные занятия, которые проводятся 2—3 раза в неделю. Возможно проведение подгрупповых занятий. Обязательно планируется время и формы занятости ребенка с ОНР на каждый день недели. Занятия со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями.

Коррекция речи у детей с ТНР ведется на базе сохранных компонентов языка с учетом индивидуальных особенностей психического и моторного развития ребенка.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

Характеристика особенностей развития детей с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР. К тяжелым речевым нарушениям относятся ОНР I уровня, ОНР II уровня, ОНР III уровня. Воспитанники с ОНР IV уровня (НВ ОНР) получают специализированную помощь в условиях логопедического пункта.

1.1.6. Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в образовательных областях

Содержательный компонент Программы разработан на основе «Примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)» Н.В. Нищевой.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность детей младшего дошкольного возраста включает организацию отдыха, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей младшего возраста необходимо формировать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматриванием иллюстраций в книгах, рисовать, лепить, заниматься конструированием из крупного строительного материала.

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей.

Необходимо привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках. Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, не допуская чтения детьми стихов (особенно в первый период работы). При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель должен учитывать мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: «Здравствуй, осень!», Новогодний утренник, День защитников Отечества, «Весенний праздник! Мамин праздник».

Развлечения: «День Матери», «Дорожные правила», «День смеха», «День рождения у мухи-цокотухи», «Путешествие в космос».

Театрализованные представления: «Теремок», «Заюшкина избушка», «Репка», драматизация сказки «Плохой хвостик».

Содержание коррекционно-развивающей работы

В связи с тем, что среди детей младшего дошкольного возраста, имеющих нарушения в речевом развитии, часто встречаются практически не говорящие дети, планирование работы по образовательной области «Речевое развитие» в этой возрастной группе свои особенности. Выделены направления «Развитие импрессивной речи» и «Развитие экспрессивной речи».

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие импрессивной речи

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Формировать понимание обобщающих слов (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы).

Уточнять понимание личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*).

Формировать умение различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать—снимать, завязывать—развязывать; большой—маленький, длинный—короткий, широкий—узкий, высокий—низкий).

Формировать умение различать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*).

Формировать различение количественных числительных (*один, два, три*).

Формировать умение дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот—коты, мяч—мячи, дом—дома, кукла—куклы, рука—руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-*).

Формировать умение дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет—играют, спит—спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел—сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает—умывает-ся*).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня, мне, тебя,*

тебе).

Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Туалетные принадлежности», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Продукты питания», «Посуда», «Домашние птицы и животные», «Дикие птицы и животные», «Транспорт», «Цветы», «Насекомые». Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Вести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый*), свойства (*сладкий, кислый*), величину (*большой, маленький*), оценку (*хороший, плохой*).

Вести в речь личные местоимения (*я, мы, ты, вы, он, она, они*).

Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода в именительном падеже (*кот— коты, мяч— мячи, дом—дома, кукла—куклы, нога—ноги*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского рода в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в, на, у*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (*иди, идите*), инфинитива (*стоять, петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит, стоят*).

Формировать умение различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал, упала, упали*).

Формировать навыки согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин, папин*).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, одна кукла, одно ведерко*).

Формировать умение согласовывать притяжательные местоимения с существительными (*моя книжка, мой мяч*), правильно употреблять местоимения *меня, мне*.

Формировать двусловное предложение (*Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*), фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.*)
Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Кто это? Что он делает? Что это?*), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (*Дети спят. Мама варит суп.*)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи, развивать умение слышать окружающие звуки, дифференцировать их.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [y] — [a], [и] — [y], [э] — [o], [и] — [o], [э] — [y]; гласные, близкие по артикуляции: [y] — [o].

Формировать умение дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] — [н], [м] — [т], [п] — [г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот — кит, бочка — точка, миска — киска*).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса, подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [a], [o], [y], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х]¹.

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи.

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Речевой материал для индивидуальной работы

Имена существительные, мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь; мяч, кубик, кукла, машинка, мишка, колесо, голова, рука, нога, лапа; глаз, нос, рот, ухо, спина, живот; мыло, щетка, полотенце; брюки, рубашка, платье, кофта, куртка, шапка, шарф, носки, колготки, рукав, карман, пуговица; ботинки, туфли, тапки, сапоги; стол, стул, кровать, шкаф, спина, полка; каша, суп, сок, чай, молоко, хлеб; тарелка, чашка, ложка, вилка; петух, курица, цыпленок, утка, утенок, гусь, хвост, крыло, клюв; кот, собака, котенок, щенок, корова, коза, рога; волк, лиса, лисенок, заяц, медведь; грач, грачонок, голубь, ворона, воробей, гнездо; машина, автобус, трамвай, троллейбус, метро, руль, сиденье; мак, лютик, клевер, ромашка, одуванчик, цветок,

лист, трава, дерево, лето, вода, небо, солнце, туча, ветер, дождь, лужа; бабочка, жук, муха; квадрат, круг, треугольник, куб, шар, день, ночь.

Глаголы, есть, пить, спать, сидеть, ходить, лежать, играть, одеваться, умываться, причесываться, обувать, кормить, купать, давать, петь, танцевать, прыгать, бегать, бросать, катать, летать, расти, рисовать, смотреть, говорить, считать, слушать.

Имена прилагательные, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, хороший, плохой, сладкий, кислый, вкусный, горячий, холодный, любимый, мамин, папин.

Имена числительные, **один, два, три**.

Местоимения, я, мы, ты, вы, он, она, они, мой, моя, мне, меня.

Наречия, вот, тут, там, здесь, вверху, внизу, впереди, сзади, хорошо, плохо, вкусно, тепло, холодно, много, мало, больше, меньше.

Предлоги, в, на, у.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения. «Как рычат мишки?», «Хлопки», «Поручение», «Покажи и назови», «Илюшины игрушки», «Один, одна, одно», «Что делает?», «Оденем куклу», «Большой-маленький», «Четвертый лишний», «Для чего нужны?», «Внимательные ушки», «Кто где?», «У кого?», «Кто в домике живет?», «Один, два, три», «Разноцветные флажки», «Мой, моя», «Будь внимательным», «Воробышки» и др. , «Толстый и тонкий»

Рекомендуемые картины для рассматривания. «Птичий двор», «Собака со щенятами», «Кошка с котятами», «Мы играем», «В песочнице»

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр речевого и креативного развития

1. Зеркало
2. Стул или скамейка
3. Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам (одномоментно в уголке представлено не более двух лексических тем)
4. Книжки-раскладушки по изучаемым лексическим темам
5. Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками.
6. Простые сюжетные картинки (3—4 картинки одномоментно)
7. Серии сюжетных картинок
8. Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты)
9. «Алгоритм» описания игрушки.
10. «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам
11. «Любимые сказки» для детей 5-6 лет
12. Развивающие пособия и игры для уточнения математического словаря.
13. Тематические картинки «Мир природы. Домашние и дикие животные и птицы»
14. Альбом «Наш детский сад»
15. «Веселая артикуляционная гимнастика в картинках» с индивидуальным зеркалом
16. «Веселая мимическая гимнастика» (картинки с эмоциями)
17. Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях
18. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
19. Предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
20. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря)
21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой-маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов. Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.

Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.

Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память. Развивать зрительное внимание и память.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (*игрушки, одежда, обувь, посуда*).

Рекомендуемые игры: «Где гремит?», «Что звучит?», «Погреми так же», «Что как звучит?», «Волшебный мешочек», «Обведи пальчиком», «Узнай на ощупь», «Разрезные картинки», «Собери малыша на прогулку», «Пес и щенок», «Петушок», «Лиса и мышка», «Чайник», «Бабочка и цветок», «Алешка».

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (*семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы*).

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.

Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (*дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик*).

Познакомить с домашними птицами (*петух, курица*), животными (*кошка, собака, корова, лошадь*) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах (*ворона, сорока, воробей, голубь, грач*), животных (*лиса, заяц, медведь, волк*), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар*. Научить узнавать их по внешнему виду.

Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр «Мы познаем мир» в групповом помещении

1. Стол с емкостями для воды, песка, глины и рабочей поверхностью из пластика.
2. Резиновый коврик.
3. Халатики.
4. Нарукавники.
5. Природный материал. песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды.
6. Пищевые красители.

7. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки.
9. Игрушки для игр с водой.
10. Несколько комнатных растений.
11. Леечки.
12. Палочки для рыхления почвы.
13. Опрыскиватель.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Форма. Формировать представления о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник*) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (*круг—шарик, квадрат—кубик*), используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур.

Формировать умение группировать предметы по определенному признаку (цвету, величине, форме).

Величина. *Формировать умение* сравнивать контрастные по величине предметы, сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления), использовать слова: *большой, маленький.*

Количество. *Формировать умение* выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (*много, мало, один, ни одного*), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «*Сколько?*»

Формировать умение определять количество путем пересчета (*1,2,3*).

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

Формировать умение понимать вопросы: «Поровну? Больше? Меньше?», *использовать в речи слова:* один, два, три, ни одного, по одному, много.

Ориентировка в пространстве. Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (*вверху, внизу, спереди, сзади*).

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в частях суток (*утро, день, вечер, ночь*), различать и называть их.

Рекомендуемые игры и упражнения, «Разложи фигуры», «Шарики и кружки», «Кубики и квадратики», «Разноцветные корзинки», «Разноцветные домики» (группировка предметов по определенному признаку), «Сложи квадрат», «Сложи круг» (2—4 части), «Логические цепочки» (для самых маленьких), «Большой и маленький», «Дорожки» (длинный и короткий), «Разноцветные шарфики» (широкий и узкий), «Домики для кукол» (высокий и низкий), «Угости зайчат», «Накорми цыплят», «Веселые путешественники» (уравнивание двух множеств), «Слушай внимательно», «Заводные игрушки» (воспроизведение заданного количества движений), «Составь картинку», «Разные картинки» (ориентировка на плоскости), «День и ночь», «Разноцветные шарики», «Геометрическое лото», «Вкусное печенье», «Где курочки?».

Занимательные задания и упражнения: «Домики и дорожки», «Сложи узор», «Медведь и пчелы», «Кто быстрее?», «Гаражи», «Разноцветные фонарики», «Поезд», «Смотай ленту», «Собери бусы», «найди такой же», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Сложи листик», «Насос», «Когда это бывает?», «Большие и маленькие», «Зверята», «Разноцветные кораблики»².

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр «Маленькие математики» в групповом помещении

1. Ковролин с набором геометрических фигур, наборное полотно, магнитная доска.
2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты и треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).
5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал)
6. Развивающие дидактические пособия для развития математических способностей, лэпбуки, тетради развивайки
7. Блоки Дьенеша
8. Палочки Кюизенера
9. «Геометрический паровозик»
10. Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и целое. Фигуры. Формы).

2.1.3. Художественно-эстетическое развитие

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.

Формировать умение понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них, договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центры «Здравствуй, книжка» и «Играем в театр» в групповом помещении

Стеллаж для книг.

1. Столик и два стульчика.
2. Мягкий диванчик.
3. Ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.
4. Маленькие ширмы для настольного театра.
5. Детские книги по программе.
6. Любимые книжки детей.
7. Книжки-малышки.
8. Книжки-игрушки.
9. Пособие Н. В. Нищевой «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок».
10. Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный театр, театр банок, стаканчиков, пальчиковый театр)
11. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.

Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.

Рисование

Формировать умение передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений, правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.

Формировать навык проведения карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий, закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий, рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладыны лесенки, создавать несложные сюжетные композиции.

Закреплять знание названий основных цветов (*красный, желтый, зеленый, синий*), умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации.

Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений.

Формировать навыки работать с кистью и клеем аккуратно, умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой, создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма, пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

Лепка

Воспитывать интерес к лепке.

Развивать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения поллой формы.

Формировать умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр «Маленькие художники» в групповом помещении

- Толстые восковые и акварельные мелки.
- Цветной мел.
- Цветные карандаши.
- Гуашь.
- Акварельные краски для рисования пальчиками.
- Пластилин.
- Цветная и белая бумага.
- Картон.
- Обои.
- Наклейки.
- Ткани.
- Самоклеящаяся пленка.
- Кисточки для рисования.
- Поролон.
- Печатки, клише.
- Клеевые карандаши.
- Наборное полотно.
- Доска.
- Коврограф.

-Магнитная доска.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать музыкальные и творческие способности. Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Восприятие музыки

Формировать умение слушать и понимать музыку разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.), слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы. Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте). Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки). Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.

Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

Пение

Формировать речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.

Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.

Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

Рекомендуемые произведения для слушания, «Баю-баю» (русская народная песня), «Грибок», «Лошадка» (М. Раухвергер), «Самолет» (Е. Тиличеева), «Зайка» (русская народная мелодия), «Серенькая кошечка» (В. Витлин), «Дождик» (Н. Любарский), «Киска» (А.

Александров), «Листопад» (Т. Потапенко), «Маленькая полька» (Д. Кабалевский), «Болезнь куклы» (П. Чайковский), «Марш» (Т. Ломова), «Детская полька» (М. Глинка), «Зима прошла» (Н. Метлов).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры и упражнения, «Где мои детки?», «Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики», «Кто в домике живет?», «Чудесный мешочек», «К нам пришли гости», «Что делают дети?», «Зайцы», «К нам игрушки принесли», «Наш оркестр», «Ножками затопали», «Марш деревянных солдатиков», «Бабочки», «Мишки», «Волчок», «Мы — собачки», «Мы — кошечки» и др., «Игра с цветами», «Белочки», «Курочка с цыплятами», «Птички», «Дети и волк», «Прятки с платочками»³, «Ходим-бегаем» (Е. Теличьева), «Разминка» (Е. Макшанцев), «Птички и машины» (Т. Ломова), «Марш» (Э. Парлов), «Зимняя пляска» (М. Старокадомский), «Лошадка» (Е. Теличьева).

Рекомендуемые для подпевания песенки: «Ладушки-ладушки» (Т. Иорданский), «Птичка» (Т. Потапов), «Спи, мой мишка» (Е. Филичьева), «Строим дом» (Л. Гавришева, Н. Нищева), «Игрушки», (Л. Гавришева, Н. Нищева), «Дождь» (Л. Гавришева, Н. Нищева), «Бычок» (Г. Вихарева, А. Барто), «Слон» (Г. Вихарева, А. Барто), «Зайка» (Г. Вихарева, А. Барто), «Козленок» (Г. Вихарева, А. Барто), «Грузовик» (Г. Вихарева, А. Барто), «Самолет», (Г. Вихарева, А. Барто), «Паровозик» (Г. Вихарева), «Ква-ква», (Г. Вихарева), «Цыплята» (А. Филиппенко), «Маша кошку одевала» (В. Иванников), «Лопаточка моя» (В. Герчик), «Елка» (Е. Потапенко), «Маму поздравляют малыши» (Т. Потапенко).

Рекомендуемые пляски и танцы: «Где наши ручки» (Т. Ломова), «Гуляем и пляшем» (М. Раухвергер), «Пляска с ложками», «Игра-пляска», «Танец с вертушками», «Танец медвежат», «Пляска с кубиками», «Пляска с погремушками» и др. (из книги «Поиграем, потанцуем»), «Танец с куклами» (русская народная мелодия), танец «Снежинка» (Т. Ломова), «Пляска с султанчиками» (М. Раухвергер).

Хороводы: «Елка» (Т. Потапенко), «Маленький хоровод» (М. Раухвергер), «Елочка» (Е. Бахутова).

Игра на детских музыкальных инструментах: «Плясовая» (русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой), «Во саду ли, в огороде» (русская народная мелодия), «Ах, вы сени мои сени» русская народная.

Ритмопластика: «Песенка медвежат» (В. Кривцов, движения А. Буренина), «Разноцветная игра» (Б. Савельев, движения А. Буренина).

Психогимнастика: этюды на расслабление «Сосулька», «Шалтай-Болтай», «Спящий котенок» (М. Чистякова), «Насосы».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр «Маленькие музыканты» в групповом помещении

1. Музыкальный центр, диски с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы.
2. Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.
3. Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками, мелкими гвоздиками.
4. Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, ленточки, погремушки, бубенчики и т.п.)
5. Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов.
6. Сюжетные картинки с изображением музыкантов.

³ Вихарева Г. Ф. Кленовые кораблики.

2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности, уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Формировать у каждого ребенка образ «Я».

Формировать начальные сведения о человеке.

Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.

Знакомить с правами и обязанностями детей группы.

Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Уголок игр и игрушек для мальчиков

1. Средние деревянные, пластмассовые и металлические машинки разных моделей
2. Простой средний конструктор типа «Лего»
3. Фигурки людей и животных
4. Разрезные картинки из двух-трех частей с изображениями транспорта
5. Простые крупные пазлы с изображениями транспорта
6. Игра «Маленький слесарь» (игрушка-вкладыш)

Уголок игр и игрушек для девочек

1. 2 куклы среднего размера и комплекты одежды для них
2. Коляска среднего размера
3. Тряпичная кукла с заплетающимися косичками
4. Кукла-игрушка на пуговицах
5. Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Побуждать детей к активной игровой деятельности.

Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности.

Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

Подвижные игры

Задачи: Развивать двигательную активность детей,

Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками,

Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

Рекомендуемые игры в помещении, «Семья», «Гном», «Мяч», «Это я», «Платье», «Брюки», «Щетка», «Умывалочка», «Тапки», «Брюки», «Ботинки», «Елка», «Елочная игрушка», «Чашка», «Тарелка», «Каша», «Корова», «Конь», «Петух», «Утки», «Подарок маме»,

«Зайка», «Медвежонок», «Воробей», «Ворона», «Стул», «Кроватка», «Грузовик», «Поливальная машина», «Одуванчик», «Бабочка».

Подвижные игры на улице: «Пробеги с вертушкой», «Воробышки и кот», «Курочка-хохлатка», «Солнышко и дождю», «Позвони в колокольчик», «Снежинки и ветер», «Зайка беленький сидит», «Кто дальше?»

Дидактические игры

Совершенствовать умение собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам, собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу (блоки Денешам). Совершенствовать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета. Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму. Совершенствовать навыки игры в лото, парные картинки.

Рекомендуемые игры: «Разрезные картинки», пазлы, «Парочки», «Парные картинки», лото «Игрушки», «Магазин» (игрушки, обувь, одежда, посуда); блоки Денеша.

Сюжетно-ролевые игры

Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.

Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Формировать умение детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

Рекомендуемые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Магазин», «На приеме у врача», «В автобусе», «Парикмахерская», «Шоферы».

Театрализованные игры

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.

Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности:

- инсценировка с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, показывание сказки на коврографе, кукольный спектакль, импровизация, ряжение, этюды на эмоции.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр «Сюжетных игр» в групповом помещении

1. Куклы маленькие, средние, большие обоего пола.
2. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
3. Комплекты постельного белья для кукол.
4. Комплекты мебели для кукол.

5. Коляски для кукол.
6. Наборы кукольной посуды.
7. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «На приеме у врача», «В автобусе» и др.
8. Атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т.п.)
9. Небольшие легкие ширмы, яркие шнуры для зонирования игрового пространства.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.

Формировать умение убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Уголок «Мы дежури́м» в групповом помещении

1. Плакат «Мы дежури́м» и комплект предметных картинок-символов к нему.
2. Фартучки и колпачки для дежурных.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.

Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе.

Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.

Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия.

Развивать такие физические качества, как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.

Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, в рассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

Прыжки. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур ($\dot{\epsilon}=3\text{см}$), через канат ($\dot{\epsilon}=5\text{см}$), доску (ширина — 10 см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.

Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат ($B=5\text{см}$). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

Бросание, ловля, метание. Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.

Ползание и лазание. Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

Упражнения в равновесии, на координацию движений

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.

Развивать навыки хождения по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см, между предметами, с перешагиванием через предметы.

Строевые упражнения. Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

Общеразвивающие упражнения

Развивать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.

Совершенствовать навыки поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их, перекидывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.

Развивать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки, приседать, держась за опору, и без нее.

Спортивные упражнения

Способствовать навыкам развития катания друг друга на санках, катания на санках с невысокой горки, скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого, залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество.

Развивать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

Рекомендуемые подвижные игры: «Бегите ко мне», «Догони мяч», «Найди свой домик», «Наседка и цыплята», «Поезд», «Бегите к флажку», «Где спрятался мышонок?», «По ровненькой дорожке», «Найди свой домик», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «Птичка и птенчики», «Кролики», «Лягушка», «Трамвай», «Угадай, кто кричит», «Найди свой цвет», «Поймай снежинку», «Снежинки», «Добеги до кегли», «Мыши в кладовой», «Птички в гнездышках», «Сбей кеглю», «Мы топаем ногами».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Уголок «Маленькие спортсмены» в групповом помещении

1. Большие надувные мячи (2—3 штуки)
2. Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук).
3. Обручи (3—4 штуки).
4. Флажки разных цветов (8—10 штук).
5. Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук).
6. Тонкий канат, веревки, скакалки.
7. Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук).
8. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.
9. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук).
10. Массажные коврики и ребристые дорожки.
11. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс; гантели, мягкие палочки, ловишки из пластиковых бутылок, мешочки с крупой т.п.).
12. Игрушка-кольцеброс.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Раздевалка

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками).
2. Скамейки.
3. «Алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Вот, что мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
6. Папки-пережвижки (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
7. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)
8. Доска объявлений для родителей «Что почитать детям дома?»
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

Туалетная комната

1. Традиционная обстановка.
2. «Алгоритм» процесса умывания.

2.2. Формы и приемы организации воспитательно-образовательного процесса Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнения Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций Труд Дежурство Наблюдение	Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Просмотр видеофильмов Досуги Музыкальные досуги Развлечения Праздники Дидактические игры Беседа Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Театрализованные постановки Творческие задания	Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание Похвала Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение Дежурство	Экскурсии Наблюдения Чтение Досуги Праздники Развлечения Совместные проекты Личный пример Беседа Объяснение Встречи с интересными людьми Викторины Конкурсы Семейные проекты, выставки Детско-родительские конференции

	Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинг Викторины КВН Моделирование		
--	---	--	--

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Напоминание, Объяснение, Обследование, Наблюдение, Труд в уголке природы, Развивающие игры, Игра-экспериментирование, Проблемные ситуации, Игровые упражнения, Рассматривание чертежей и схем, Моделирование.	Показ, Наблюдение, Беседа, Занятия, Экспериментирование, Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды, Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, Игровые упражнения, Игры (дидактические, подвижные), Тематическая прогулка, Экскурсии, Посещение сенсорной комнаты, Проектная деятельность, Опыты, Конкурсы, КВН, Труд, Продуктивная деятельность, Выставки, Проблемно-поисковые ситуации, Мини-музеи.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), Игры-экспериментирование, Игры с использованием автодидактических материалов, Наблюдение, Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую), Опыты, Труд в уголке природы, Игры со строительным материалом, Продуктивная деятельность.	Опрос, Анкетирование, Информационные листы, Мастер-класс для детей и взрослых, Семинары, Семинары-практикумы, Ситуативное обучение, Упражнения, Консультации, Досуг, Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Уход за животными и растениями, Совместные постройки, Совместное конструктивное творчество.

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса
по образовательной области «Речевое развитие»**

Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками. Коммуникативные игры фольклорные формы (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации. Чтение рассматривание иллюстраций. активизирующее общение. Имитационные упражнения, пластические этюды. Продуктивная деятельность. Экскурсии. Дидактические, настольно-печатные игры. Досуги. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений, речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Рассказывание, пересказ (коллективное рассказывание). Настольный театр. Праздники Литературные викторины Творческие задания</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Формирование элементарного реплицирования. Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Беседа, мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой</p>	<p>Словотворчество. Коллективный монолог. Игры в парах и совместные игры. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Игры-драматизации с использованием разных видов театров (пальчиковый театр, театр на палочке, и т.п.) Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Рассматривание иллюстраций, чтение книг.</p>	<p>Беседы. Примеры коммуникативных кодов взрослого. Игры-драматизации. Досуги, праздники, открытые мероприятия с участием детей. Экскурсии. Совместные семейные проекты. Создание в группе тематических выставок при участии родителей. Совместное формирование библиотек для детей, книжных уголков. Создание семейных альбомов. Информационная поддержка родителей. Консультационная поддержка учителя-логопеда. Участие в мероприятиях, организованных учителем-логопедом</p>

	природы, предметным миром. Досуги.		
--	---------------------------------------	--	--

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации.	Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Объяснения Творческие задания Литературные викторины Праздники, досуги Презентации проектов	Игровая деятельность Досуги Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей Творческие задания

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(Изобразительное искусство)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Рассматривание интерьера Обсуждение	Обучение Опыты Дидактическая игра Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение Индивидуальная работа, Создание условий для выбора	Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация Сюжетно-ролевая игра Самостоятельная художественная деятельность Игра Наблюдение Рассматривание Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Консультации Мастер-класс Открытые занятия Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в коллективной работе Выставка работ Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Экскурсии Ситуативное обучение Чтение

	Интегрированное занятие Беседа Продуктивная деятельность Тематический досуг Творческие задания		
--	--	--	--

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на занятиях (познавательного цикла, художественно-эстетического цикла) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия -театрализованная деятельность -слушание музыкальных сказок, - беседы с детьми о музыке. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Наглядная информация для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещение детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей Прослушивание аудиозаписей с просмотром

		Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
--	--	---	--

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При организации воспитательно-образовательного процесса мы учитываем следующие принципы:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности, инициативность ребенка.
2. Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.
4. Приоритет свободной игре как более органичной для дошкольной деятельности.
5. Вариативность, версионность, гибкость воспитательно-образовательного процесса, отказ от программирования деятельности детей.
6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.
7. Ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

При определении структуры образовательного процесса мы опирались на положения концепции Л.С. Выготского: «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности с взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка» и взгляды Д.Б. Эльконина: «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является, по сути, процессом усвоения содержания в видах деятельности».

В структуру воспитательно-образовательного процесса включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная партнерская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Организованная образовательная деятельность Основные формы: занятие, игра, проектная деятельность, решение проблемных ситуаций, наблюдение, экспериментирование, беседы и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда	Формы работы с семьями воспитанников

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение детей, но время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе). Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтение художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется

педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами, дидактические игры, игры-соревнования, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, имитационные игры, коммуникативные игры, театрализованные игры
Двигательная	Игровые упражнения и игровые проблемные ситуации с включением разных форм двигательной активности; Развивающая игра с включением разных форм двигательной активности; Игры и игровые ситуации с включением разных форм двигательной активности; Физкультурно-музыкальный досуг; Физкультурный праздник; Игры-соревнования; Подвижные игры с правилами; Подвижные дидактические игры; Соревнования
Коммуникативная	Беседа; Ситуативный разговор; Речевая ситуация; Игровая обучающая ситуация: – ситуации-иллюстрации; – ситуации-упражнения; – ситуации-проблемы; – ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Игры (сюжетные, с правилами); Диалог

Трудовая	<p>Совместные действия Дежурство Поручение Задание Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.); Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности; Викторины; Целевые прогулки; Мастер-классы (шеф-повар готовит тесто для пирогов и др.); Создание альбомов о профессиях; Проекты (выпуск газеты, съемка видеофильма о профессиях сотрудников детского сада, и др.) Экскурсия (на почту и др.); Целевые прогулки; Дидактические игры («Что нужно для работы» и др.).</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Поисково-исследовательская лаборатория Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Проектная деятельность Клуб математических игр, праздников, турниров и забав Игры (сюжетные, с правилами) Наблюдение; Экскурсия; Решение проблемной ситуации; Опыты; Коллекционирование; Экспериментирование («Какого цвета снег?» и др.); Конференции; Моделирование; Игра (сюжетная, с правилами); Диспуты (с участием родителей); Познавательно-интеллектуальный досуг; Работа в исследовательской лаборатории; Беседа; Ситуативный разговор; Речевая ситуация; Игровая обучающая ситуация: - ситуации-иллюстрации; - ситуации-упражнения; - ситуации-проблемы; - ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Диалог</p>
Продуктивная	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов Игра-эксперимент; Опыты с красками; Игровая ситуация</p>
Музыкально-художественная	<p>Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры</p>

	Музыкальная игра-драматизация; Театрализованная игра; Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей; Досуг; Игровая ситуация; Театральная постановка; Концерт; Игровые упражнения; Музыкально-двигательные этюды; Развлечение; Музыкальная гостиная; Слушание музыки
Чтение художественной литературы	Чтение и обсуждение: - произведений художественной литературы; Просмотр и обсуждение: - мультфильмов и видеофильмов по художественным произведениям; телепередач; - книг и иллюстрированных энциклопедий Разучивание стихотворений; Творческий вечер; Литературная гостиная; Инсценировка и драматизация сказок Игра-викторина

2.3.1. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы, образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития.

Ведущие специалисты по реализации АООП:

- 1) Учитель-логопед – работа по индивидуальному учебному плану.
- 2) Педагог-психолог – работа по индивидуальному учебному плану.
- 3) Воспитатели группы – индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога, работа по индивидуальному учебному плану.
- 4) Музыкальный руководитель - индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога.
- 5) Инструктор по физической культуре - индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога.

Формы, приемы организации коррекционно-образовательного процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	Коррекционная работа
-Напоминание -Объяснение Проговаривание -Труд в уголке природы -Наблюдение -Развивающие игры -Обсуждение -Гимнастика: * дыхательная * артикуляционная	-Показ -Объяснение -Наблюдение -Беседа Рассматривание иллюстраций -Игры (дидактически, подвижные) Продуктивная деятельность	Игры (дидактические, развивающие, подвижные, сюжетно-ролевые), Игры-экспериментирования, Игры со строительным материалом Игры со спортивными атрибутами Игры-драматизации (пальчиковый, настольный,	Опрос, анкетирование, Информационные листы, Мастер-класс для родителей, Семинары, Семинары-практикумы, Ситуативное обучение, Упражнения, Консультации,	-индивидуальные занятия с учителем-логопедом -Игры и упражнения в условиях специально оборудованной полифункциональной среды (сенсорная комната)

я, * зрительная, * пальчиковая		перчаточный, масочный и др. виды театра) Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Беседа, Презентации, Совместное творчество Открытые занятия Конкурсы	-Игры с использованием авто- дидактических материалов (мозаика, шнуровки, нанизывание бус и др.) -Упражнения на зрительных тренажерах -Игры с песком, в сухом бассейне
Учитель-логопед	Формы работы	Воспитатели	Формы работы	
<ul style="list-style-type: none"> • Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей ребенка; • определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с ребенком. • Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма; работа над просодической стороной речи. • Закрепление правильного произношения гласных звуков и их сочетаний, согласных звуков, легких по артикуляции, сочетание согласных и гласных; • Устранение недостатков слоговой структуры. 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков. • Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. • Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. • Дидактические игры, игры с пением... 	<ul style="list-style-type: none"> • Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. • Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. • Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей... 	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). • Пальчиковая гимнастика. • Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. ▪ Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда... 	
Медицинский	Педагог-психолог	Инструктор	Музыкальный	

персонал		по физической культуре	руководитель
<ul style="list-style-type: none"> Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута... 	<ul style="list-style-type: none"> Проводит (по согласованию с родителями) психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута... 	<ul style="list-style-type: none"> Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений... 	<ul style="list-style-type: none"> Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса...

2.4. Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога.

Задача педагога-психолога в ДОО – создание условий для охраны физического и психического здоровья детей, забота об их эмоциональном благополучии, раскрытие потенциальных возможностей и развитие способностей каждого ребёнка.

Для полноценного развития и профилактики нарушений психического развития детей дошкольного возраста в ДОО организовано сопровождение освоения детьми образовательных областей педагогом-психологом. В процессе индивидуального сопровождения ребёнка или сопровождения группы детей педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в образовании РФ.

В реализации практического направления деятельности опирается на раздел V. п. 20: «Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер».

Деятельность психолога строится по следующим направлениям:

Работа с детьми	Работа с педагогами	Работа с родителями
<ol style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа в процессе адаптации к ДОО. Наблюдение за характером взаимоотношений в группе, анализ микроклимата; определение статуса группы и отдельных детей. Выявление индивидуальных особенностей развития ребёнка и разработка индивидуальной адаптированной образовательной программы для 	<ol style="list-style-type: none"> Анализ работы воспитателей в группе и оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития детей. Разработка рекомендаций по организации благоприятного эмоционального климата в группе с учётом стиля 	<ol style="list-style-type: none"> Консультирование родителей по вопросам адаптации ребёнка к новым условиям жизнедеятельности в ДОО. Консультирование родителей детей, имеющих эмоциональные, социальные, поведенческие, познавательные трудности в развитии. Разработка рекомендаций

ребёнка. 4.Выявление детей, имеющих трудности в общении, поведении, эмоциональном развитии. 5.Организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий и игротренингов. 6.Осуществление мониторинга развития детей. 7.Индивидуальная и групповая работа с детьми с целью определения их готовности к обучению в школе.	работы воспитателя и индивидуальных особенностей детей. 3. Разработка рекомендаций по работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, познавательном, эмоциональном развитии. 4. Проведение практических семинаров, тренингов для педагогов ДОО.	по организации жизни ребёнка в семье. 4.Участие в родительских собраниях, информирование родителей о возрастных и индивидуальных особенностях детей. 5. Проведение практических семинаров, тренингов, мастер-классов.
---	--	---

Психолого-педагогическое сопровождение направлено на формирование профессионального взаимодействия педагогов с детьми и основывается на:

- субъектном отношении педагога к ребёнку;
- индивидуальном подходе, учёте зоны ближайшего развития и возможностей ребёнка;
- мотивационном подходе;
- доброжелательном отношении к ребёнку;
- учёте игровой деятельности как основной и ведущей в дошкольном возрасте;
- умении педагога организовать как совместную деятельность взрослого с детьми, так и самостоятельную деятельность воспитанника.

Сохранение психического здоровья воспитанников, мониторинг их развития, организация развивающих занятий с детьми, направленных на коррекцию недостатков в их психическом развитии.

Психологическое сопровождение воспитательно – образовательного процесса в ДОО осуществляется педагогом – психологом, состоящим в штате ДОО.

Обеспечение единства воспитательных, обучающих и коррекционно - развивающих целей и задач воспитательно – образовательного процесса в ДОО осуществляется при условии согласования разнообразных форм образовательной деятельности (непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимные моменты, самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности с семьёй) и при взаимодействии воспитателей и специалистов, работающих с детьми.

Цель: Активизация познавательной деятельности воспитанников и коррекция нарушений в эмоционально-личностной, социальной и познавательной сферах воспитанников.

Задачи:

- Формировать познавательные процессы и способствовать умственной деятельности; усвоению и обогащению знаний о природе и обществе; развитию познавательных интересов и речи как средства познания;
- Обеспечить оптимальное вхождение детей в общественную жизнь;
- Своевременное предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей;
- Осуществление индивидуально ориентированной помощи детям с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей;
- Разрабатывать и реализовывать индивидуальных коррекционно-развивающие маршруты, организовывать индивидуальные и групповые занятия;
- Оказывать родителям (законным представителям) детей и педагогам консультативную помощь в вопросах воспитания, образования и развития детей;

Принципы работы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей;
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи на протяжении всего времени пребывания в ДОО;
- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми.

Направления работы.

Коррекционно-развивающая работа в ДООУ включает в себя взаимосвязанные направления:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление у детей снижения или нарушения в познавательной, личностной, коммуникативной сферах, проведение психодиагностического исследования и подготовку рекомендаций по оказанию помощи в ДООУ;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь и коррекцию нарушений в психическом развитии детей в условиях ДООУ;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников со всеми участниками воспитательно - образовательного процесса: родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Реализация данных подходов осуществляется нами через использование следующих технологий организации воспитательно-образовательного процесса:

Задачи коррекционно-развивающего обучения по периодам

Сентябрь отводится для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты на психолого-медико-педагогическом совещании обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующий дошкольным учреждением утверждает план работы в начале каждого периода работы. Медико-психолого-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

С детьми с ТНР логопедом проводится индивидуальная, подгрупповая работа:

- подгрупповая работа проводится с воспитанниками, испытывающими одинаковые трудности в речевом развитии или имеющими сходные речевые заключения. Периодичность подгрупповой работы определяется степенью речевого нарушения и этапом работы. - индивидуальная работа с детьми проводится по индивидуальным планам, направленным на удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка с ТНР: по коррекции звукопроизносительной стороны речи, развитию дыхания, слухового восприятия, в соответствии с речевым заключением и психофизиологическим особенностям ребенка.

Коррекционная работа с детьми с ТНР проводится с учетом режима ДОУ во время любой деятельности детей: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, творческой.

Периодичность проведения индивидуальных, подгрупповых занятий определяется нормативными документами, тяжестью речевого нарушения и психофизиологическими особенностями ребенка.

2.4.1. Содержание работы с детьми 5-6 лет.

С воспитанниками младшего дошкольного возраста (5-6 лет) деятельность осуществляется на основе примерного перспективного плана работы, разработанного педагогами ДОУ с учетом возрастных особенностей детей, отобран наиболее актуальный объем материала, обогащающий детские представления о Родном крае.

Дети знакомятся с устройством детского сада, с сотрудниками и их профессиями. Используются рассказы детей о своей семье. Начинается знакомство с погодно-климатическими особенностями. Дети получают общие сведения о месте проживания - Север, Таймыр, знакомятся с родным городом: название города, название улиц, домашний адрес, достопримечательности, объекты социальной сферы.

Продолжается знакомство с народностями, населяющими Таймыр; их национальной одеждой, традиционными занятиями (оленоводство, охота, рыболовство), с северным фольклором (сказки, пословицы, загадки), подвижными играми, изделиями народных промыслов.

Дети знакомятся с растениями тундры, их разнообразием, особенностями, условиями произрастания, дарами природы (грибы, ягоды), получают начальные экологические сведения.

Продолжается знакомство с животным миром тундры, его разнообразием, особенностями, условиями обитания животных и птиц.

Примерный перспективный плана работы с детьми дошкольного возраста (5-6 лет)

<p>«Социально-коммуникативное развитие» Расширять знания о своей семье, доме, детском саде. Углублять представления о Родине, ближайшем окружении (название города, дома, улицы, социальные объекты, профессии). Воспитывать толерантность и эмоционально-положительное отношение и уважение к представителям разных национальностей. Продолжать формировать нравственную культуру поведения по отношению к природе, ее растительному и животному миру.</p>	<p>Познавательные минутки по теме: «Я и моя семья» «Дом, в котором я живу» «Детский сад», «Наша группа» «Мой любимый город» «Как мы заботимся о красоте нашего города» «Дружный хоровод» «Друзья природы»</p>	<p>Рассматривание семейных альбомов Прогулка по участку детского сада Рассматривание иллюстраций с достопримечательностями и социальными объектами города Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин»</p>
<p>«Познавательное развитие» <i>Ознакомление с социальным</i></p>	<p>Наша Родина - Таймыр. Населенные пункты (города, районы, поселки),</p>	<p>Рассматривание и беседа по материалам игрового демонстрационного пособия</p>

<p><i>миром</i></p> <p>Дать детям доступные знания о Таймырском (Долгано-Ненецком) автономном округе.</p> <p>Воспитывать любовь к родине и родным местам.</p> <p>Дать представление о малочисленных народах, населяющих Таймыр (долганах, ненцах, нганасанах, энцах), их образе жизни (кочевом и оседлом).</p> <p>Познакомить детей с традициями, обычаями, культурой народов Севера.</p> <p>Расширить и уточнить знания о различных профессиях людей, живущих в Норильске и ТАО, в том числе о традиционных занятиях коренных народов, показать результаты труда, его общественную значимость.</p> <p><i>Ознакомление с миром природы.</i></p> <p>Закреплять у детей представления о сезонных изменениях в природе и особенностях их проявления в условиях северного региона (полярный день, полярная ночь).</p> <p>Формировать у детей представления о явлениях природы, в доступной для них форме объясняя причины их образования.</p> <p>Дать представление о минеральных богатствах Таймыра, их значении в жизни человека.</p> <p><i>Животный мир.</i></p> <p>Воспитывать экологическое сознание, бережное и заботливое отношение к растениям и животным, познакомить с правилами поведения на природе.</p> <p><i>Растительный мир.</i></p>	<p>знакомство с образом жизни и традиционными занятиями коренных народов, флора и фауна Таймыра.</p> <p>Времена года. Полярный день, полярная ночь.</p> <p>Явление природы, характерное для Севера - снегопад.</p> <p>Минеральные ресурсы Таймыра.</p> <p>Животный мир Таймыра.</p> <p>Зимующие птицы.</p> <p>Взаимосвязь растительного, животного мира и климатических условий.</p> <p>Растительный мир тундры.</p> <p>Особенности произрастания деревьев, кустарников, грибов и ягод.</p> <p>Заповедный край.</p>	<p>«Как избежать неприятностей на природе»</p> <p>Дидактические игры: «Кто на чем ездит», «Одень Северяночку», «Разрезные картинки»</p> <p>«Кому что нужно для работы», «Собери семью», «Что за зверь, что за птица», «Угадай по описанию»,</p>
--	---	---

<p>Расширить и систематизировать знания детей о растительном и животном мире Таймыра.</p>		
<p>«Художественно – эстетическое развитие» Пробуждать у детей потребность выражать свое отношение к окружающему миру средствами искусства. Знакомить детей с культурными ценностями. Учить детей давать эстетическую оценку предметам искусства. Воспитывать эмоционально-волевою сферу. Учить детей составлять узоры на основе орнаментов народов Севера. Прививать любовь к декоративно-прикладной деятельности. Формировать знания о цветовой гамме и умение сочетать цвета. Закреплять умения и навыки, приобретенные на занятиях по изодетельности (вырезание, наклеивание, различные способы рисования, применение нетрадиционной техники рисования). Знакомить детей с фольклорным творчеством народов Севера. Учить отгадывать загадки. Продолжать учить пересказывать текст. Формировать умение интонационно окрашивать голос</p>	<p>Сказки в обработке Л. Ненянг, стихи О. Аксёновой Ненянг Л. «Не только бабушкины сказки» (фольклор). Северная мудрость. «Зов тундры», «Моя снежная Родина». стихи нганасанских и долганских детей «Есть Таймыр единственный...». Сборник «Легенды и сказки полярной ночи»,</p>	<p>Рисование «Полярная ночь» «Северное сияние» «Ледоход» Рассматривание предметов быта и одежды. Геометрическая мозаика «Выложи узор» Аппликация «Куропатка на снегу» «Оленёнок - золотые рожки» «Совята в гнездышке» Лепка «Морошка» «На речном дне»</p>

2.4.2. Организация взаимодействия с семьями воспитанников

Главной задачей взаимодействия педагогов и родителей является установление партнерских отношений, которые позволят объединить усилия для воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей, открытость

детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается ребёнок).

Основными направлениями этого взаимодействия являются:

- изучение потребности родителей на образовательные услуги для определения перспектив развития учреждения, содержания работы и форм организации;
- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- вовлечение родителей в образовательный процесс, с целью соблюдения единства семейного и общественного воспитания;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры, которая играет важную роль для усиления их ответственности и формирования сознательного отношения к воспитанию детей.
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям:

- изучение особенностей физического и психического развития ребенка на разных возрастных этапах;
- знакомство с современными системами семейного воспитания;
- пропаганда здорового образа жизни;
- содействие в приобщении детей к культурно-нравственным ценностям;
- знакомство с основными документами о правах ребенка.

Основные направления и формы работы с семьей

Для обоюдного познания воспитательного потенциала проводятся: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения мы используем специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Информирование о фактах из жизни ребенка, о развитии детско-взрослых отношений происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), создание памяток, папок-передвижек, групповых и общесадовских газет, разнообразных буклетов, интернет-сайта.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития

детского сада на перспективу, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, её дублируют на сайте детского сада.

Обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе происходит посредством педагогического просвещения родителей. При этом образование родителей строим на принципе личностной центрированности.

Основными формами просвещения выступают: конференции, родительские собрания родительские и педагогические чтения. Предоставляем родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование.

Программы родительского образования разрабатываются и реализуются исходя из следующих принципов:

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, тренинги, проекты, игры, семейные художественные студии, проектная деятельность.

Организуется совместная деятельность в процессе проведения спортивных соревнований, игр, праздников, экскурсий, совместного участия в проектной деятельности. Родители знакомят дошкольников с особенностями своих профессий, делятся с ними своими увлечениями, сопровождают на экскурсиях, помогают готовить детей к выступлениям.

Деятельность родительского комитета способствуют совершенствованию воспитательно-образовательной среды дошкольного учреждения, организации совместной работы педагогов и родителей в процессе воспитания дошкольников для повышения качественных характеристик, намечаются пути корректировки и решения выявленных проблем для совершенствования деятельности ДООУ в том числе взаимодействия с родителями.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей:	Информирование родителей о ходе образовательного процесса:	Образование родителей: (раз в квартал)	Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми
<p><u>ежедневно</u> Встречи-знакомства Беседа с родителями по мере</p>	<p><u>2 раза в год</u> Дни открытых дверей <u>по запросу</u> Индивидуальные и групповые консультации Советы, рекомендации Переписка по электронной</p>	<p><u>раз в квартал</u> Лекция Практикум Семинар Родительский клуб Библиотека</p>	<p><u>раз в год</u> День семьи Семейный театр <u>ежемесячно</u> Совместные праздники, досуги, развлечения</p>

<p><u>необходимости</u> Заполнение «Паспорта семьи»</p> <p>2 раза в год</p> <p>Анкетирование семей</p> <p>Интервью</p>	<p>почте на сайте ДООУ</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Переписка педагогов и родителей</p> <p><u>еженедельно</u></p> <p>Оформление стендов</p> <p>Организация выставок детского творчества</p> <p>раз в месяц</p> <p>Приглашение родителей на концерты и праздники</p> <p>Выпуск памяток, буклетов</p> <p>раз в квартал</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Газеты</p>		<p>Вечера музыки и поэзии</p> <p>Конкурсы Семейные объединения (клуб)</p> <p>Проектная, исследовательская деятельность педагогов, детей и родителей</p> <p>Помощь в создании предметно - развивающей среды, изготовлении костюмов, атрибутов</p> <p><u>2 раза в год</u></p> <p>Прогулки и экскурсии;</p> <p>Субботники по благоустройству территории ДООУ</p>
--	--	--	---

Для успешного решения задач коррекционного обучения необходимо тесное взаимодействие педагогов и родителей, установление доверительных отношений между педагогами и родителями; психолого-педагогическое просвещение родителей. Приоритетное направление работы - совместная работа ДООУ и семьи по вопросам коррекции речи детей, повышение уровня компетентности родителей в вопросах воспитания и развития дошкольника. Цель такого взаимодействия:

- объединить усилия взрослых для успешного речевого развития каждого воспитанника группы;
- сформировать у родителей желание помогать своему ребенку, общаться с ним;
- уметь правильно реагировать на проблемы и достижения своего ребенка (помогать преодолевать трудности и радоваться его успехам).

Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, открытые занятия, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы.

Содержание работы с семьей по реализации задач образовательных областей

Образовательная область	Задачи взаимодействия
	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать</p>

Социально-коммуникативное развитие

у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы,

	<p>посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-педагогической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей</p>

	возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
Художественно – эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p> <p>Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.</p>

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка Психолого-педагогические условия реализации АОП

Адаптированная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Модель воспитательно-образовательного процесса с учетом традиционных мероприятий

При конструировании воспитательно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей построения воспитательно-образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель: основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает авто-дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждого возрастного периода разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют одновременно решать образовательные задачи нескольких образовательных областей.

3.2. Организация режима пребывания детей

в образовательном учреждении

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 12 -часовое пребывание ребенка в детском саду.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В программе представлен режим дня для второй младшей группы. Организация жизни детей в ДООУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

Климатические особенности: в режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж биологически активных точек.

Режим дня

Виды деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, беседы	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.20 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.30
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке.	10.30 – 11.00
Прогулка (наблюдение в природе, труд в природе, подвижные игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми)	11.00 - 12.10
Возвращение с прогулки.	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30 – 13.00
Подготовка к сну, дневной сон.	13.10 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, самообслуживание	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник.	15.15 – 15.25
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная и коррекционная работа по заданию логопеда. Самостоятельная игровая деятельность, совместная деятельность с воспитателем, беседы.	15.25– 17.30
Подготовка к ужину, ужин, самообслуживание	17.30 – 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка (постепенный уход домой)	17.50 – 19.00

Перечень основных видов образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	1раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1раз в неделю
Лепка	1раз в 2 недели
Аппликация	1раз в 2недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Комплексы профилактических гимнастик	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках)развития	ежедневно

Сетка организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Физическое развитие 2. ФЦКМ (познавательная деятельность)	1.Музыкальное развитие 2. ФЭМП (познавательное развитие)	1. Физическое развитие 2. Лепка/Аппликация	1. Музыкальное развитие 2. Развитие речи	1. Физическое развитие 2. Рисование

Особенности организации режима дня в ДОУ для детей с ОВЗ

Распорядок дня для детей с ОВЗ учитывает неуравновешенность их психических процессов (преобладание либо торможения, либо возбуждения) и направлен на уравнивание процессов возбуждения и торможения посредством формирования динамического стереотипа (проведение каждого режимного процесса в одной обстановке и в одно и то же время), рационального чередования активной деятельности с отдыхом.

В ДОУ для детей с ОВЗ много дополнительных мероприятий (занятие с педагогом - психологом, учителем – логопедом и т.д.). Режим дня организован таким образом, чтобы у детей не было перевозбуждения и повышенной статической нагрузки. Специально выделяется время для совместной деятельности с детьми учителя-логопеда, педагога-психолога. Специалисты включены в комплексную совместную деятельность: ребенок – педагог – воспитатель.

Режим подвижности введен во все виды детской деятельности:

- при планировании организованной образовательной деятельности педагоги продумывают рациональный статико-динамический режим;

- в свободной деятельности дети занимаются в спортивных уголках, оборудованных мячами, кольцобросами, кеглями, спортивными тренажерами и др. оборудованием.

3.3. Обеспечение программы методическими материалами и средствами обучения

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям:

- санитарно-эпидемиологически правил и норм;
- правил пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей

Оснащение функциональных помещений, используемых для реализации программы

Виды функциональных помещений	Виды оборудования
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> - для психологической разгрузки и коррекции: сенсорная дорожка, массажная дорожка «Змейка», мягких пух, мягкие игрушки; - оборудование для индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы; - зона для консультирования; - 2 мольберта магнитно-маркерных на регулируемых ножках; - технические средства (магнитофон, компьютер, принтер); - методическая литература; - информационный стенд.
Кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для организации подгрупповой и индивидуальной коррекционно-развивающей работы; - развивающие и дидактические игры по развитию речи; - технические средства (магнитофон, ноутбук, компьютерные программы коррекции нарушений речи); - зона для консультирования; - методическая литература; - массажная зона; - информационный стенд.
Библиотека	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная и познавательная литература; - методическая литература по вопросам воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> - технические средства (пианино, синтезатор, музыкальный центр, магнитофон); - детские музыкальные инструменты, - дидактические пособия для организации НОД, совместной и самостоятельной творческой деятельности; - методическая литература; - информационный стенд.
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> - технические средства (музыкальный центр, увлажнитель воздуха); - нестандартное оборудование; - оборудование для организации основных видов движений, самостоятельной двигательной активности, оздоровительных мероприятий; - информационный стенд.
Выставочный зал	Стенды, столы для демонстрации детских работ

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами в развитии имеет организация предметно-пространственной развивающей среды как в кабинете и логопеда, так и в групповом помещении. Известно, что предметно - пространственная развивающая среда создает возможности для расширения опыта эмоционально-практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками в наиболее важных для ребенка сферах жизни и позволяет включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. В ней они реализуют свои способности. Среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.

На четвертом году жизни резко возрастает двигательная активность малышей. Причем у детей с тяжелой речевой патологией движения плохо скоординированы, дети моторно неловки, не обладают быстротой реакции. Поэтому пространственная организация среды обеспечивает одновременно и безопасность, и стимулирование двигательной активности. В центре группового помещения рекомендуется оставлять свободное место для езды на трехколесном велосипеде, катания в большом грузовике, катания кукол в коляске, сооружения модульных конструкций. С учетом того, что в этом возрасте у детей формируются сенсорные способности (в первый период работы акцент делается на развитие слухового и зрительного восприятия), в группе имеется достаточное количество постоянно заменяемых звучащих игрушек и предметов-заместителей. Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая среда построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Помня о том, что развитие речи непосредственным образом связано с развитием мелкой (пальцевой) моторики, развивающую среду группе оснащена большим количеством игр и пособий для развития мелкой моторики.

Дети четвертого года жизни с ОНР, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, предпочитают игры не «вместе», а «рядом», для чего также созданы все условия. При этом начинающееся формирование коммуникативных навыков в игре предполагает создание обстановки для сюжетно-ролевых игр.

3.4. Кадровое обеспечение реализации Программы

Реализация Адаптированной образовательной программы осуществляется:

педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации:

учитель - логопед, педагог - психолог, прошедшие курсы повышения квалификации по направлению «Организация образовательного процесса в условиях введения ФГОС для детей с ОВЗ»

2 воспитателя; музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

3.5. Методическое обеспечение по образовательным областям

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие» для детей с ТНР

Перечень программ, технологий, пособий		
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.	«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»	Москва, «Просвещение», 2009
Н.Е Веракса, М.А. Васильева, Т.С. Комарова	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Москва, Мозаика - Синтез, 2010
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина	Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада»	Москва, Альфа, 1993
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина	«Устранение общего недоразвития речи у дошкольников: Практическое пособие»	Москва, Айрис пресс, 2004
Г.А. Каше	Исправление недостатков речи у дошкольников	Москва, 1971
Г.А. Каше	Подготовка к школе детей с недостатками речи. Пособие для логопеда	М., 1985
Н.В. Нищева	Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи	СПб, 2005
Н.В. Нищева	«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР»	СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007
С.П. Цуканова Л.Л. Бетц	«Учим ребенка говорить и читать» Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей дошкольного возраста	Москва, 2009
Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В.	«Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников»	С.-П. ,1999
И.А. Смирнова	«Диагностика нарушений развития речи»	С.-П., 2007
О.Б. Иншакова	Альбом для логопеда	

О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина	Стимульный материал для логопедического обследования детей	
--------------------------------	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие» для детей с ТНР**

О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.	«Я-ты-мы».	М: Просвещение, 2008.
Н. Михайленко, Н.Короткова.	Организация сюжетной игры в детском саду	М: Линка-Пресс, 2009
В.Букатов.	Шишел-мышел, взял да вышел. Настольная книжка воспитателя по социо-игровым технологиям.	С-Пб: НИИ школьных технологий, 2008.
В.Букатов.	Методическое пособие Социальное развитие детей в ДОУ	М: ТЦ Сфера, 2008.
Е.Е.Шулешко	Понимание грамотности.	М: Мозаика-Синтез, 2001
О.Н.Козак	Считалки, дразнилки, мирилки.	СПб: Союз, 1999.
Буре Р., Островская Л.	Воспитатель и дети.	М: Ювента, 2001
Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова.	Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников.	М: Айрис-Пресс, 2009
А.В.Калиниченко, Ю.В.Микляева.	Развитие игровой деятельности дошкольников.	М: Айрис-Пресс, 2004
Давидчук А.Н	Познавательное развитие дошкольников в игре	М., 2013.
Давидчук А.Н., Селихова Л.Г..	Дидактическая игра — средство развития дошкольников 3—7 лет	М., 2013
Покровский Е.А.	Русские детские игры	СПб – 2010

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие» для детей с ТНР.**

Е.В.Колесникова	Программа «Математические ступеньки».	М: ТЦ Сфера, 2010
Павлова Л.Н.	Познание окружающего мира детьми пятого года жизни	М., 2013
Васюкова Н.Е., Родина Н.М	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет.	М., 2014.
Васюкова Н.Е., Родина Н.М.	Наглядно-дидактические пособия: «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Времена года», «Профессии» и др.	М: Мозаика-Синтез, 2009
Протасова Е.Ю., Родина Н.М.	Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет.	М., 2009.
А.Русаков.	Прогулки с детьми и изучение всего на свете.	СПб: ТЦ Сфера, 2011.
О.М. Дьяченко	Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет.	М.: Просвещение, 1991.
Н.А.Рыжова	Экологическое образование в детском саду.	М: Карапуз, 2001.
Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет	М., 2009.
Пособия		
Е.В.Колесникова	Математика для детей 4-5 лет.	М: ТЦ Сфера, 2008г
Е.В.Колесникова	Демонстрационный материал (4-5 лет).	М: ТЦ Сфера, 2010.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» для детей с ТНР.**

Художественная литература и фольклор		
О.С.Ушакова	Знакомим дошкольников с литературой.	М.: Сфера, 1998
О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш	Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой.	М.: ТЦ Сфера, 2009.
О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш	Знакомим дошкольников 4 -7 лет с литературой.	М.: ТЦ Сфера, 2009.
	Портреты детских писателей.	М.: Мозаика- Синтез, 2009
	Любимое чтение. Хрестоматия для детей от 4 до 5 лет.	М: Астрель, 2002
	Сказки русских классиков.	М.: Росмэн, 2004
П.П.Ершов.	1. Лучшие сказки мира.	Росмэн, 2002
А.Толстой.	2. Лучшие сказки мира.	Росмэн, 2004
Т.Бокова	3. Стихи для детского сада..	М.: Росмэн, 2004
Т.Бокова.	4. Стихи, сказки и загадки для детского сада.	М.: Росмэн, 2003
	5. Детям о художниках-иллюстраторах.	М: Мозаика- Синтез, 2005
	Аудиозаписи детских произведений (сказки, стихи).	
Изобразительная деятельность		
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».	М.: Карапуз- дидактика, 2007.
Грибовская А.А.	Детям о народном искусстве	
Лыкова И.А.	Программа «Умелые ручки» (художественный труд).	
Грибовская А.А.	Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре.	М. МИПКРО, 2001.
Доронова Т.Н	Дошкольникам об искусстве.	М., 2002.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).	М.: Карапуз- Дидактика, 2006.
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду: 4-7 лет	М.: Карапуз- Дидактика, 2006.
Музыка		
Сорокина Н.Ф. Миланович Л.Г.	«Театр- творчество – дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства.	М.: МИПКРО, 1995.
Петрова В.А.	«Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни).	М.: «Виоланта», 1998.
Петрова В.А.	Музыка-малышам.	М.: Мозаика- Синтез, 2001.
Петрова В.А.,	Мы танцуем и поем	М.: Карапуз, 2003
Тарасова К.В., Рубан Т.Г.	Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки.	М.: Мозаика- синтез, 2001.

С. И. Мерзлякова	Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. Пособие	Изд. Центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. Образование детей)
В.А. Петрова	«Мы танцуем и поем».	М.: «Жар-птица», 1998.
К.В. Тарасова	«Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни.	М.: Центр «Гармония», 1993.
	«Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. Пособия для педагогов	М.: «Виоланта», 1998.
	Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки, классической музыки. Пятый год жизни.	М.: Центр «Гармония», 1993
	Портреты известных композиторов	М: Мозаика-Синтез, 2009.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие» для детей с ТНР**

М. А. Рунова.	Физическая культура.	М.: Мозаика-ез, 2000.
Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина.	Обучение плаванию в детском саду	М.: Просвещение, .
М.А. Рунова	Двигательная активность ребенка в детском саду	М.: Мозаика-ез, 2000.
Т.И. Осокина, Е.А.Тимофеева, М.А. Рунова.	Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений.	М.: Мозаика-ез, 1999.
Е.А.Покровский	Игры на развитие ловкости	СПб.: ТЦ Сфера,
Е.А.Покровский	Игры дома и на улице. Коллекция русских игр	СПб.: ТЦ Сфера,
Л.И. Пензулаева	Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7	СПб.: ТЦ Сфера,
Л.И. Пензулаева	Зимние виды спорта. Наглядно-дидактическое пособие	М: Мозаика-ез, 2003.
Л.И. Пензулаева	Летние виды спорта. Наглядно-дидактическое пособие	М: Мозаика-ез, 2003.
М.Рыбак, Г.Глушкова	Раз, два, три, плыви. Методическое пособие для ДОУ.	М: Обруч, 2010